

16. Oktober 2013
für Schulklassen

21. - 23. Oktober 2013
(Herbstferien!)
für Kinder/Jugendliche
von 8-16 Jahren

IM SCHLOSS BENRATH

LITERATURBÜRO | NRW

Einladung auf die Kopfweide

Sprache ist ein Spiel - Bücher sind Spielwiesen

16. Oktober - für Schulklassen



Nikola Huppertz:
»Die furchtlosen Fürchterlinge
stellen die Schule auf den Kopf«
für 2./3. Klasse
© Arena Verlag



Tanya Lieske:
»Oma, die Miethaie und ich«
für 3./4. Klasse
© Beltz & Gelberg Verlag



Susan Kreller:
»Elefanten sieht man nicht«
für 7. Klasse
© Carlsen Verlag

Liebe »Kopfweidianer« und alle, die es in diesem Jahr werden wollen,

die 8. Jungen Literaturtage bieten Lesungen & Kurzworkshops für Schulklassen, neue Bücher & Informationen rund ums Kreative Schreiben in NRW – und erstmals **drei Tage Workshop-Programm** mit Lesung und Abschlussveranstaltung!

Mehr Workshopzeit haben sich viele gewünscht – jetzt ist es so weit! Ihr könnt zum Beispiel Gedichte und Geschichten schreiben, illustrieren oder fotografieren und Euch ein Buch binden. Außerdem bleibt genug Zeit für Expeditionen in Schloss, Park & Gärten und zum Austausch mit anderen Bücher- und Schreibbegeisterten. Was genau wir mit Euch vorhaben, findet Ihr auf den folgenden Seiten. **Anmeldung: ab sofort!**

Wir freuen uns auf Euch & auf eine spannende Zeit!
Euer Team vom Literaturbüro NRW

Workshop > 01



Simak Büchel, geboren 1977 in Bonn, studierte Biologie, Philosophie und Germanistik; leitete internationale Jugendbegegnungen in Ostafrika. Seit 2007 freier Autor, Abenteuer-Lesungen, zahlreiche Stipendien. Bücher u.a.: »Baum 532«, »Die Geister von Melele Pamu«, beide Dix Verlag, 2011/12. www.simakbuechel.de

Kirsten Schulte-Frohlinde, geboren 1968, ist Puppenspielerin, Gestaltungs- und Tanz-Soziotherapeutin. Seit 2005 leitet sie Kunst, Theater- und Schreibkurse für Kinder, u.a. im Rahmen der Projekte »Kultur und Schule« und »Kopfweide«.

Piraten, Freibeuter und andere Klabauterknödel!
Logbuch-Werkstatt mit Simak Büchel und Kirsten Schulte-Frohlinde

21. - 23.10.2013 | je 11.00-16.00 Uhr
Mit Abschlusspräsentation am
23.10., 16.00-17.30 Uhr
Altersgruppe: 8-10 Jahre

Furchtlos füllen wir ein Piraten-Logbuch mit ungeheuerlichen Abenteuer Geschichten. Jedes Kind weiß, wie ein Pirat aussehen muss. Manchmal hat man das Gefühl, dass all diese Freibeuter aus ein und demselben Förmchen geklopft worden sind. Wohin man auch schaut: Augenklappen, Holzbeine, Hakenhände ... Oder geht das auch anders? Furchtlos stechen wir am Rhein in See, kapern das Piratenthema, lassen die Klischees über die Planken wanken und erfinden eine ganz neue Mannschaft. Ja ha! Und die erlebt Abenteuer, dass sich allen Landratten die Zehen verknoten. Sie retten Meerschweinchen von einer Speisekarte in Südamerika! Sie betreten eine unbekannte Insel und stoßen auf eigenartige Spuren im Sand! Sie entern ein Geisterschiff und ... Natürlich führen unsere Piraten über all ihre Abenteuer Logbuch. Zum Schluss präsentieren wir die Abenteuer Geschichten dem Publikum.

Teilnahmegebühr 39 EURO (inkl. Material, Lesungseintritt am 21.10., Verpflegung*)

Workshop > 02



Gudrun Linde, geb. 1963, ist gelernte Buchhändlerin und arbeitet seit vielen Jahren mit Kindern zu kreativen, geschichtlichen und naturbezogenen Themen am Kinderbauernhof in Neuss. Sie leitete zahlreiche Projekte in Kindergärten und Schulen. Für das Literaturbüro NRW ist sie seit 2008 als Workshopleiterin im Projekt »Kopfweide. Junge Literaturtage« aktiv. Seit 2011 Lehrauftrag für Buchbinden und Handdrucktechniken an der Hochschule in Kamp-Lintfort.

Fünf Finger von mir werden zum Tier
Werkstatt für Gedichte und Fingerprints mit Gudrun Linde

21. - 23.10.2013 | je 11.00-16.00 Uhr
Mit Abschlusspräsentation am
23.10., 16.00-17.30 Uhr
Altersgruppe: 9-11 Jahre

»Es war einmal ein Igel / dem wuchsen plötzlich Flügel. / Er flog, ihr glaubt es kaum / auf einen ...« (Franz Hohler)

Wie mag so ein beflügelter Igel wohl aussehen? Und wo wird er hinfliegen? Auf die Kopfweide? Es gibt so viele lustige Tiergedichte, von denen ich eine Menge dabei habe. Habt Ihr Lieblingstiergedichte? Dann bringt sie einfach mit! Wir lesen sie uns vor und dichten selbst. Sichtbar machen wir die Tiere dann mit Fingerprints*, einer ganz besonderen Art der Illustration. Wir stempeln Tiere, Pflanzen, Menschen, Landschaften, einfach alles, was in den Gedichten vorkommt. Mit farbigen Stempelkissen und unseren fünf unterschiedlichen Fingerkuppen wird es kunterbunt, bis die gestalteten Gedichte in Eurem handgebundenen Buch ihren Platz finden.

* Marion Deuchars: Fingerprints: Das große Mal- und Zeichenbuch für kleine Künstler. Knesebeck Verlag, 2013.

Teilnahmegebühr 39 EURO (inkl. Material, Lesungseintritt am 21.10., Verpflegung*)

Workshop > 03



Sascha Pranschke, geb. 1974, Dipl.-Kulturwissenschaftler, Autor und Dozent für Kreatives Schreiben (u.a. LAG Jugend und Literatur NRW, Uni Hildesheim, Junges Literaturhaus Köln). Seinem Romandebüt »Veits Tanz« (2007) folgten 2009 »Den Regen lieben« und 2013 der Kriminalroman »Kölner Kulissen«. Sascha Pranschke lebt in Dortmund. www.pranschke-schreibt.com

Entdeckt, enttarnt, erdichtet
Eine Schreib- und Fotowerkstatt mit Sascha Pranschke

21. - 23.10.2013 | je 11.00-16.00 Uhr
Mit Abschlusspräsentation am
23.10., 16.00-17.30 Uhr
Altersgruppe: 10-12 Jahre

Sie leben im Verborgenen oder tarnen sich, um unseren neugierigen Blicken zu entgehen: geheimnisvolle Tiere und unbekannte Wesen, für die es noch keine Namen gibt. Aber sie hinterlassen Spuren! Am Rheinufer, in Schloss Benrath und im Schlosspark. Gemeinsam machen wir uns auf die Suche nach Hinweisen auf bisher unentdeckte Lebensformen und fotografieren ihre Spuren.

Anschließend ist unsere Fantasie gefragt. Wie sehen diese Wesen aus? Was lieben sie und was können sie nicht leiden? Und welchen Gefahren sind sie ausgesetzt? In Geschichten und Gedichten erzählen wir von den fremden, bisher unbeachteten Kreaturen. Unsere Texte illustrieren wir mit den Fotos, die während der Suche entstanden sind.

Teilnahmegebühr 39 EURO (inkl. Material, Lesungseintritt am 21.10., Verpflegung*)

Workshop > 04



Gina Mayer, geb. 1965, studierte Grafik-Design, arbeitete als Werbetexterin und schreibt heute Bücher für Jugendliche und Erwachsene. 2013 erschienen ihre Jugendthriller »Morgen wirst du sterben« (Ravensburger), »In guten wie in toten Tagen« (Scripts5) und der Mädchenroman »Küssen auf Amerikanisch«. Gina Mayer macht Lesungen im In- und Ausland sowie Workshops für Jugendliche, z. B. Kopfweide 2009/2011. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in Düsseldorf. www.ginamayer.de

Achtung Hochspannung!
Schreibworkshop & Werkstattgespräch mit Gina Mayer

21. - 23.10.2013 | je 11.00-16.00 Uhr
Mit Abschlusspräsentation am 23.10., 16.00-17.30 Uhr
Altersgruppe: 12-14 Jahre

Den perfekten Mord gibt es nicht? Vielleicht ja doch! In diesem Workshop dürft ihr nach Herzenslust mobben, morden und betrügen - wenn auch nur auf dem Papier. Zuerst plottet Ihr Euren Thriller oder Eure Kurzgeschichte, dann wird geschrieben, diskutiert, gefeilt. Ihr erfahrt, wie man Spannung aufbaut, wie Charaktere lebendig werden und wie man seine Leser gekonnt auf die falsche Fährte lockt. Am dritten Tag bindet Ihr Euer Buch und stellt es in der Abschlusspräsentation vor. Außerdem machen wir einen Ausflug in die Praxis: In einem Werkstattgespräch übers Büchermachen diskutieren wir die Höhen und Tiefen, Freuden und Krisen beim Romaneschreiben und den weiten Weg von der ersten Idee bis zum fertigen Buch. Fragen und Anregungen willkommen!

Teilnahmegebühr 39 EURO (inkl. Material, Lesungseintritt am 21.10., Verpflegung*)

Workshop > 05



Dorian Steinhoff, geb. 1985 in Bonn, ist Autor und Literaturvermittler. Studium der Philosophie, Rechtswissenschaften und Germanistik in Trier. Seit 2007 Lesungen im gesamten deutschsprachigen Raum. Seit 2008 Workshopleiter für Jugendliche und junge Erwachsene. Er schreibt für jetzt.de, das Jugendmagazin der Süddeutschen Zeitung. Er lebt in Düsseldorf und München. Bisher erschienen zwei Erzählbände: »Goldfische sind auch keine Lösung«, Lektora Verlag, 2009; »Das Licht der Flammen auf unseren Gesichtern«, mairisch Verlag, 2013. Georg-K.-Glaser-Förderpreis des Landes Rheinland-Pfalz und des SWR, 2012.

Du hast das Wort!
Werkstatt für Kurzgeschichten mit Dorian Steinhoff

21. - 23.10.2013 | je 11.00-16.00 Uhr
Mit Abschlusspräsentation am 23.10., 16.00-17.30 Uhr
Altersgruppe: 14+

Du schreibst? Du willst dich mit anderen darüber austauschen? Und mit Tipps vom Autor Deine Geschichte noch lebendiger und origineller machen oder eine neue Geschichte anfangen? Oder hast Du viele Ideen und bis jetzt fehlte dir noch die richtige Gelegenheit und Begleitung, um eine Geschichte daraus zu machen? So oder so: Hier bist Du richtig! Ob Aufbruch ins Unbekannte oder Alltag, Verlieben oder Entlieben, Heldentat oder Scheitern – Du wählst dein Thema und schreibst (nach gemeinsamen Aufwärmübungen) Deine Geschichte. Und wenn Du magst, bindest Du Dir danach ein Buch daraus.

Teilnahmegebühr 39 EURO (inkl. Material, Lesungseintritt am 21.10., Verpflegung*)

*Verpflegung für alle Workshops: Getränke, Montag + Mittwoch Mittagessen und Nachmittagsimbiss, Dienstag bitte Lunchpaket mitbringen.

Montag

21.10.2013, 16.30 Uhr



Annette Mierswa wurde 1969 in Mannheim geboren und lebt heute mit ihrer Familie in Hamburg. Ihre Bücher: 2008 erschien »Lola auf der Erbse«, 2011 »Samsons Reise«, beide im Tulipan Verlag. Stipendien und Preise folgten. Sie leitet Schreibworkshops mit Kindern und geht auf Lesereisen – zum Beispiel jetzt nach Düsseldorf.

Lesung mit Annette Mierswa
»Samsons Reise«

Eintritt: Erwachsene 6 Euro / Kinder 4 Euro

Als Annette Mierswa bei Ihrer Hochzeit gefragt wurde, welcher Beruf ins Familienbuch eingetragen werden sollte, sagte sie aus tiefster Überzeugung »Schriftstellerin«. Dabei hatte sie zuletzt als Kameraassistentin gearbeitet und vorher in den Bereichen Journalismus, Theater und Malerei. Einzig die vielen Tagebücher und Gedichte belegen die frühe Vorliebe für die Schriftstellerei. Und ihre Ankündigung setzte sie in die Tat um!

»Samsons Reise«
Mats und sein Hund Samson sind beste Freunde. Als Samson krank wird, bricht für Mats eine Welt zusammen. Er läuft von zu Hause fort und nimmt Samson mit auf eine abenteuerliche Reise zu seinem Opa. Der ist schließlich ein Erfinder und weiß bestimmt Rat! Auch wenn Mats ihn seit fünf Jahren nicht gesehen hat. Eine berührende Geschichte von Freundschaft, Abschied und Anfang, Sehnsucht und Glück. Annette Mierswa erzählt sie einfühlsam, voller Herzenswärme und Poesie.

»Lola auf der Erbse« wird übrigens gerade verfilmt! Wie wird aus einem Buch ein Kinofilm? Auch davon erzählt uns Annette Mierswa gern.



Mittwoch

23.10.2013, 16.00-17.30 Uhr

Liebe Eltern, Großeltern, Geschwister & Freunde der »Kopfweidianer«,

was alles gesehen und gehört, erlebt, erprobt und erarbeitet wurde in drei intensiven Workshoptagen, kann man natürlich nicht in einer guten Stunde zeigen und erzählen – aber hier geben die Kinder, Jugendlichen und WorkshopleiterInnen Einblicke in ihre Arbeiten und stellen Kostproben der entstandenen Gedichte und Geschichten vor. Sie sind & Ihr seid herzlich zum Hören und Schauen eingeladen!

Was auf der Kopfweide gewachsen ist!
Einblicke in die Workshoparbeit



Veranstaltungsort

Schloss Benrath (Ostflügel), Benrather Schloßallee 100-106, 40597 Düsseldorf

Veranstalter

(Anmeldung)

Literaturbüro NRW e.V., Telefon 0211_82 84 591, Fax 0211_82 84 593
mail@literaturbuero-nrw.de, www.literaturbuero-nrw.de
Konzept & Projektleitung: Heike Funcke

In Zusammenarbeit mit der Stiftung Schloss und Park Benrath



Mit bestem Dank an die weiteren Förderer & Sponsoren

Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen



Kulturrat Landeshauptstadt Düsseldorf



Begabtenförderung Landeshauptstadt Düsseldorf

jugendstil:
kinder- und jugendliteraturzentrum nrw
Träger: LAG Jugend und Literatur NRW e.V.



FRIEDRICH-BÖDECKER-KREIS
NORDRHEIN-WESTFALEN E.V.